

PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



Oficio nº 06/2020

Da: Secretaria de Cultura - Professora Macilência Ribeiro.

Para: Secretaria de Administração - Edilton Tavares

Ilustre Sr. Secretario,

Respeitosamente venho por meio deste, encaminhar levantamento de eventos para o ano de 2020.

Reiteramos nosso protesto de elevada estima e consideração e ao menos tempo nos colocamos a disposição.

Viseu, 23 de janeiro de 2020.

Marcilênia Ribeiro Secretária Municipal de Cultura



TERMO DE REFERÊNCIA

1. INTRODUÇÃO

1.1. O presente Termo de Referência trata da contratação de empresa especializada em prestação de serviço de organização de eventos, a fim de atender e suprir as necessidades da Prefeitura Municipal de Viseu, através da Secretaria de Cultura de Viseu.

2. JUSTIFICATIVA

- 2.1. A contratação encontra-se amparada pela Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993.
- 2.2. Tendo em vista a necessidade premente de a Administração Pública dar continuidade as atividades administrativas rotineiras, em atendimento ao Art. 37º, da Constituição Federal, o qual bem versa sobre o princípio vinculante da eficiência da administração pública, a Prestação dos Serviços justifica-se das necessidades da Prefeitura Municipal de vise, em atender suas demandas em prestação de serviço de organização de eventos, pelo período de 12 meses.
- 2.3. Tendo em linha de considerando o princípio da economicidade e demais princípios aos quais vinculam a administração pública;

3. ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO.

5.1. A prestação dos Serviços a serem fornecidos constam na tabela abaixo, estando especificadas: item, descrição dos objetos, unidade, quantidade, valor unitário médio e valor total médio de cada produto a ser ofertado.

| | CARNAVAL | | | | | | | |
|------|---|-----|-------|---------------|---------------------------|-------------------------|--|--|
| ITEM | DESCRIMINAÇÃO | UND | QUANT | QUANT DIAS | QUANT TOTAL DIARIAS | VALOR UNT. DA DIARIA | | |
| 01 | ATRAÇÕES REGIONAIS- Banda Musical regional com média de 08 a 12 integrantes que possuem instrumentos musicas próprios | | 07 | 04 | | | | |
| 02 | APARELHAGEM SONORA LOCAL - Que possua tenda 8x8 com cobertura lona em vinil, com 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, Tl's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, palco frontal, disciplinadores, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, 04 Dj's com vasto acervo musical, 02 mesas digitais | | 01 | 04 | | | | |

No.

| | | | | | Qarmanenie de la seria del seria del seria de la seria de la seria de la seria del ser |
|----|---|--------|----|----|--|
| | Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | | | | |
| 03 | BANHEIRO QUIMICO- Em polietileno ou material similar, com teto, dimensões 1,10m de frente x 1,10m de fundo x 2,10m de altura, composta de caixa de dejeto, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso público em geral. Incluindo transporte, montagem, limpeza e desmontagem. (Atendendo Normas Técnicas e Sanitárias dos Órgãos Competentes) | DIARIA | 14 | 04 | |
| 04 | CAMARIM BASICO 4,00M X 4,00M Executado, sobre pisos em compensado naval com 15 mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. - A estrutura deverá ser em alumínio pelo sistema octanorm ou similar, com paredes de vedação em placas de fórmica dupla face. - A Cobertura deve ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanjzada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. BARRACAS PARA VENDAS EM | DIARIA | 02 | 04 | |
| 05 | GERAL- EM METALON 3X3 E LONA EM VINIL | | | | |
| 06 | CERCA MODULADA DE ISOLAMENTO, com montagem e desmontagem, em aço galvanizado, modular, nas dimensões 2mx1,00 de altura, com tubos de no mínimo 1 ¼ polegada com espessura mínima de 2,65mm, possuindo sistema de encaixe que garanta a continuidade e estabilidade da linha, permitindo a transferência e distribuição de cargas entre elas | DIARIA | 12 | 04 | |
| 07 | DJS LOCAIS E REGIONAIS- PROFISSIONAL NA AREA COM ACERVO MUSICAL E EQUIPAMENTOS PROPRIOS | 1 | 06 | 04 | |
| 08 | GERADOR DE ENERGIA - 180 KVA - Silenciado com container de isolamento acústico, blindagem de ruído de até 70 decibéis na | | 02 | 04 | |





| | distância de 4 metros, chave de distribuição de força trifásica 220 volts + Neutro, sendo todo o sistema devidamente aterrado, com regulador automático de tensão e frequência (60Hz), painel de controle fácil visualização dos comandos, sistema de proteção contra curto circuito e sobre corrente, cabeamento anti-chamas de no mínimo 50 metros que atenda a capacidade de fornecimento de corrente do grupo gerador, sendo que os cabos deverão estar em bom estado de conservação, conservação, em emendas e dentro das normas da ABNT; extintor de incêndio grades de proteção e demais equipamentos de segurança exigidos pela legislação. | | | | |
|----|--|--------|----|----|--|
| 09 | PALCO COBERTO 16,00M X 12,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de I'/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e tiltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura - House Mix | DIARIA | 02 | 04 | |
| 10 | PAINEL DE LED 6X3 Tipo 10, P10 | DIARIA | 02 | 04 | |
| 11 | SISTEMA DE SOM GRANDE PORTE - Material de PA grande porte 01 mesa digital de 48 Canais (M7LC, L59, DIGI)02 multicabos de 48 vias sendo 1 de 56 vias e outro de 48 vias 01 processador digital de caixas DBS ou BSS 01 sistema de som LINE ARRY importado (D.A.S, K ARRAY, Electro Voyce, VERTEC OU EAW) mínimo de 06 caixas por lado, SUBGRAVES (mínimo de 06 caixas por lado) 02 | DIARIA | 2 | 4 | |

XXX



| | | | | | MAL |
|----|---|--------|----|----|-----|
| | aparelhos de CD; 01 aparelho para gravação; 04 processadores de efeitos; 12 canais de gate 12 canais de compressor; 01 equalizador stereo 31 bandas; para insert Material de Palco grande porte. 01mesa digital de 32 canais sendo 1 com 24 auxiliares e outra com 16auxiliares 20 equalizadores estéreos de 31 bandas; 04 processadores de efeitos; 04 canais de gate; 04 canais de compressor; 01processador digital de caixas (DBS ou BSS)01 side fill estéreo processador; 01 drum fill; Olsistema de monitores de retorno (D.A.S, SM 400 ou ATTACK); 08 fones de ouvido com seus amplificadores 01 Amplificador Importado de Baixo (Mínimo da marca HARTKE System ou AMPEG Caixas Originais). 02 Amplificadores de guitarra (no mínimo JAZZ CHORUS ou Meteoro Vector Caixa e Cabeçote). 06 Microfones sem fiº SHURE SM 58 BETA; 20 microfones SM 58; 16 microfones condensadores SM 81; 02 kit de microfones para bateria (SHURE PG; SHURE BETA ou | | | | |
| 12 | AMPEG Caixas Originais). 02 Amplificadores de guitarra (no mínimo JAZZ CHORUS ou Meteoro Vector Caixa e Cabeçote). 06 Microfones sem fiº SHURE SM 58 BETA; 20 microfones SM 58; 16 microfones condensadores SM 81; 02 kit de microfones para bateria | DIARIA | 02 | 04 | |
| | Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | | | | |

| 6 | SIM | ane | le o | .\ |
|-------|-----|-----|------|------|
| issão | Fla | 00- | } | Lick |
| 10 | 3/ | MY | 0634 | |

| | I | | | | PMV |
|----|--|--------|----|----|-----|
| 13 | SISTEMA DE LUZ MEDIO PORTE - 24 canhões de 1000 watts com lâmpada PAR 64 (foco 1 e foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores), 8 refletores PAR LED 3 watts, 1 rac de luz (AVOLITE OU PILOT 2000) 1 ac do rack com 50 mts no mínimo, 6 moving Heads 575 (NEO, ACME, SGM), 1 máquina de fumaça, extensões, cabos e conectores para ligação do mesmo, 50 mts de estrutura de alumino Q30 | DIARIA | 02 | 04 | |
| 14 | SISTEMA DE LUZ GRANDE PORTE - 48 Canhões de 1000 watts com lâmpadas PAR 64 (foco le foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores). 12 refletores PAR LED 3 Watts; 02 minibrute de 6 lâmpadas; 02 rack de luz com 48 KW no minimo digital dmx (ou 2 de 24kw); 01 modulo de disjuntores padrão rack com 12 canais; 01 mesa de luz digital dmx avolite pearl ou similar 512 canais no 'mínimo; 01 ac do rack com 50 mts no mínimo; 12 Moving head 575 (NEO, ACME, SGM); 02 maquinas de fumaça dmx com ventilador; 01 spliter de 04 canais no mínimo 01 strobo de 3000w; 12 refetores acl ou loco light; 01 canhão seguidor hmi 1200w Extensões; cabos e conectores para ligação do mesmo; 50 metros de estrutura de Alumínio Q30. | 1 | 02 | 04 | |
| 15 | SEGURANÇA PRIVADA - Não armada, garantido a paz e a integridade física dos brincantes (Devendo ser incluso mulheres para revista feminina). | DIARIA | 50 | 04 | |
| | DIAS DAS M | ÃES | | | |
| 16 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura | | 01 | 02 | |
| | mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e | 1 | | | |

| | | | | | 103 mar |
|----|---|--------|----|----|---------|
| | seguro nivelamento da estrutura. | | | | PMV |
| | - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e flltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. | | | | |
| | - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | | |
| 17 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de potência, 02 amplificadores StúdioR de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | DIARIA | 01 | 02 | |
| 17 | ATRAÇÃO REGIONAL — Banda Musical regional com em média 8 integrantes, que possuam instrumentos musicais próprios | DIARIA | 01 | 02 | |
| | FESTIVAL JU | | | | |
| | ATRAÇÃO REGIONAL - Banda | | | | |
| 18 | Musical regional com em média 8 integrantes, que possuam instrumentos musicais próprios | DIARIA | 01 | 15 | |
| 19 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, | DIARIA | 01 | 15 | |



02 amplificadores StúdioR de 02 W0008 de potência, amplificadores de 5000W potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com Iona vinil, Di com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e DIARIA 01 15 20 seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e flltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura ANIVERSARIO DE VISEU ATRAÇÃO REGIONAL - Banda Musical regional com em média 8 DIARIA 04 06 21 que possuam integrantes, instrumentos musicais próprios ATRAÇÕES LOCAIS - Banda Musical local com em média 8 DIARIA 10 06 22 possuam que integrantes, instrumentos musicais próprio. 02 06 RELIGIOSAS DIARIA 23 ATRACÕES Cantor ou Banda com em média 12



| **** | | integrantes que possuam instrumentos musicais próprio. | | | | Parmane Of PM | nie de Licite |
|------|----|--|--------|----|----|---------------|---------------|
| | 24 | ATRAÇÃO NACIONAL — Cantor(a) ou Banda com em média 18 integrantes que possuam instrumentos musicais próprio. | | 01 | 06 | | - |
| | 25 | APARELHAGEM LOCAL - Que possua tenda 8x8 com cobertura lona em vinil, com 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, Tl's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, palco frontal, disciplinadores, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, 04 Dj's com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | | 02 | 06 | | |
| | 26 | APARELHAGEM SONORA REGIONAL GRANDE PORTE - Que possua tenda 12x16 com cobertura lona em vinil, com 02 torres de som, cada uma contendo 12 caixas de médio com altos falantes 15 polegadas, TI's, 12 Caixas de SUBS contendo 24 altos falantes em cada torre, 06 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 06 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 06 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 32 Moving Beam 5R, Painel de Led P10 12x16, comando, palco frontal, disciplinadores, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil,, 04 Dj's com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 04 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA, com produção de em média 40 pessoas. | DIARIA | 02 | 06 | | |
| | 27 | BANHEIRO QUIMICO- Em polietileno ou material similar, com teto, dimensões 1,10m de frente x 1,10m de fundo x 2,10m de altura, composta de caixa de dejeto, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso | DIARIA | 10 | 06 | | |
| L | | | | | | | , X |



| | público em geral. Incluindo transporte, montagem, limpeza e desmontagem. (Atendendo Normas Técnicas e Sanitárias dos Órgãos | | | | Opsimanente of Fig. My Opin PMV Opin | se Licins |
|----|--|--------|----|----|--------------------------------------|-----------|
| 28 | Competentes) CAMARIM BASICO 4,00M X 4,00M Executado, sobre pisos em compensado naval com 15 mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. - A estrutura deverá ser em alumínio pelo sistema octanorm ou similar, com paredes de vedação em placas de fórmica dupla face. - A Cobertura deve ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanjzada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. | DIARIA | 02 | 06 | | |
| 29 | GERAL- EM METALON 3X3 E LONA EM VINIL | DIARIA | 16 | 06 | | |
| 30 | CERCA MODULADA DE ISOLAMENTO, com montagem e desmontagem, em aço galvanizado, modular, nas dimensões 2mx1,00 de altura, com tubos de no mínimo 1 ¼ polegada com espessura mínima de 2,65mm, possuindo sistema de encaixe que garanta a continuidade e estabilidade da linha, permitindo a transferência e distribuição de cargas entre elas | DIARIA | 12 | 06 | | |
| 31 | DJS LOCAIS E REGIONAIS- PROFISSIONAL NA AREA COM ACERVO MUSICAL E EQUIPAMENTOS PROPRIOS | DIARIA | 02 | 06 | | |
| 32 | GERADOR DE ENERGIA DE 250 KVA Silenciado com container de isolamento acústico, blindagem de ruído de até 70 decibéis na distância de 4 metros, chave de distn'buição de força trifásica 220 vollts + neuro, sendo todo o sistema devidamente aterrado, com regular automático de tensão e frequência (60hz), painel de controle com fácil visualização dos comandos, sistema de proteção contra curto circuito e sobre corrente, cabeamento anti -chamas | DIARIA | 01 | 06 | | |



| | de no mínimo 50 metros que atenda a capacidade de fornecimento de corrente do grupo gerador, sendo que os cabos deverão estar em bom estado de conservação, sem emendas e dentro das normas da ABNT; extintor de incêndio grades de proteção e demais equipamentos de segura e exigidos pela legislação. | | | | Oper Fla. DO PMV | Le de Licira |
|----|---|--------|----|----|------------------|--------------|
| 33 | PALCO COBERTO 16,00M X 12,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1'/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e tiltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura - House Mix | | 02 | 06 | | |
| 34 | PAINEL DE LED 6X3 Tipo 10, P10 | DIARIA | 02 | 06 | | |
| 35 | PORTE - Material de PA grande porte 01 mesa digital de 48 Canais (M7LC, L59, DIGI)02 multicabos de 48 vias sendo 1 de 56 vias e outro de 48 vias 01 processador digital de caixas DBS ou BSS 01 sistema de som LINE ARRY importado (D.A.S, K ARRAY, Electro Voyce, VERTEC OU EAW) mínimo de 06 caixas por lado, SUBGRAVES (mínimo de 06 caixas por lado, SUBGRAVES (mínimo de 06 caixas por lado) 02 aparelhos de CD; 01 aparelho para gravação; 04 processadores de efeitos; 12 canais de gate 12 canais de compressor; 01 equalizador stereo 31 bandas; para insert Material de Palco grande porte. 01 mesa digital de 32 canais sendo 1 com 24 auxiliares e outra com 16auxiliares 20 equalizadores estéreos de 31 bandas; 04 | | 02 | 06 | | |

| | | | | | PMV |
|----|--|--------|----|----|------|
| | processadores de efeitos; 04 canais de gate; 04 canais de compressor; 01processador digital de caixas (DBS ou BSS)01 side fill estéreo processador; 01 drum fill; Olsistema de monitores de retorno (D.A.S, SM 400 ou ATTACK); 08 fones de ouvido com seus amplificadores 01 Amplificador Importado de Baixo (Mínimo da marca HARTKE System ou AMPEG Caixas Originais). 02 Amplificadores de guitarra (no mínimo JAZZ CHORUS ou Meteoro Vector Caixa e Cabeçote). 06 Microfones sem fiº SHURE SM 58 BETA; 20 microfones SM 58; 16 microfones condensadores SM 81; 02 kit de microfones para bateria (SHURE PG; SHURE BETA ou AKG); 12 direct boxes; 60 pedestais; 10 clamps; 01 sistema de AC aterrado 20 cabos "Y" para microfones; 08 multicabos subsnake de 12 vias com multipino; 01 sistema de front full com 08 caixas (full range); 01 sistema de intercomunicação entre PA e Palco Cabeamento necessário para interligação de todo o sistema (microfones, instrumentos, potências, caixas, insert, energia etc). SISTEMA DE SOM MÉDIO | | | | SPM1 |
| 36 | PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 | | 02 | 06 | |
| 37 | SISTEMA DE LUZ MEDIO PORTE - 24 canhões de 1000 watts com lâmpada PAR 64 (foco 1 e foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores), 8 refletores PAR LED 3 watts, 1 rac de luz (AVOLITE OU PILOT 2000) 1 ac do rack com 50 mts no mínimo, 6 moving Heads | DIARIA | 02 | 06 | |

Qermanente de l'orgente de l'or

| | | | | | ogs sie 014 Licitis |
|--|---|----------|----|----|---------------------|
| | 575 (NEO, ACME, SGM), 1 máquina de fumaça, extensões, cabos e conectores para ligação do mesmo, 50 mts de estrutura de alumino Q30 | | | | PMVOE |
| 38 | SISTEMA DE LUZ GRANDE PORTE - 48 Canhões de 1000 watts com lâmpadas PAR 64 (foco l e foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores). 12 refletores PAR LED 3 Watts; 02 minibrute de 6 lâmpadas; 02 rack de luz com 48 KW no minimo digital dmx (ou 2 de 24kw); 01 modulo de disjuntores padrão rack com 12 canais; 01 mesa de luz digital dmx avolite pearl ou similar 512 canais no ' mínimo; 01 ac do rack com 50 mts no mínimo; 12 Moving head 575 (NEO , ACME, SGM); 02 maquinas de fumaça dmx com ventilador; 01 spliter de 04 canais no mínimo 01 strobo de 3000w; 12 refetores acl ou loco light; 01 canhão seguidor hmi 1200w Extensões; cabos e conectores para ligação do mesmo; 50 metros de estrutura de Alumínio Q30. | DIARIA | 02 | 06 | |
| 39 | SEGURANÇA PRIVADA - Não armada, garantido a paz e a integridade física dos brincantes (Devendo ser incluso mulheres para revista feminina). | DIARIA | 30 | 06 | |
| | DIA DOS P | L AIS | | L | |
| 11-27-17-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1 | ATRAÇÃO REGIONAL - Banda | | | T | |
| 40 | Musical regional com em média 8 integrantes, que possuam instrumentos musicais próprios | DIARIA | 01 | 01 | |
| 41 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura | | 01 | 01 | |



| | | , | | | Pis Fis. 01 | Inte de Licitato |
|----|--|--------|----|----|-------------|------------------|
| | tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e flltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. | | | | P M | |
| | - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | | | |
| 42 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | DIARIA | 01 | 01 | | |

| | SEMANA DA F | PATRIA | | | |
|----|--|--------|----|----|--|
| 43 | ATRAÇÃO REGIONAL — Banda Musical regional com em média 8 integrantes, que possuam instrumentos musicais próprios | | 01 | 02 | |
| 44 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de | | 01 | 02 | |



| | | | | | 185 mil | - |
|----|---|--------|----|----|---------|---|
| | modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | | PM | |
| 45 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | DIARIA | 01 | 02 | | |

| | DIA DAS CRIA | NÇAS | | | |
|----|---|--------|----|----|--|
| 46 | ATRAÇÃO INFANTIL - Palhaço e Magico | DIARIA | 01 | 01 | |
| 47 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de | | 01 | 01 | |



| | | | | | Qolmanen | de Licite |
|----|---|--------|----|----|----------|-----------|
| | pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. | | | | PMV | |
| | - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. | | | | | |
| | - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | | | |
| 48 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | DIARIA | 01 | 01 | | |

| | CIRIO DE VI | SEU | | | |
|----|---|-----|----|----|--|
| 49 | ATRAÇÃO RELIGIOSA – Cantor(a) ou Banda com em média 12 integrantes que possuam instrumentos musicais próprio. | | 01 | 03 | |
| 50 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), | | 01 | 03 | |



| | | | | | PMV | • |
|----|---|--------|----|----|-----|---|
| | contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis | | | | PMV | |
| | em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona | | | | | |
| | vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e flltro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. | | | | | |
| | - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | | | |
| 51 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving | DIARIA | 01 | 03 | | |
| | Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com Iona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | | | | | |

| | NATAL LUZ | | | | | | |
|----|---|--|----|----|--|--|--|
| 52 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), | | 01 | 30 | | | |



Qermanente de Ciciona de Ciciona

| | | | | Qarmanento Se FID 019 | de Licita |
|----|---|----|----|--------------------------|-----------|
| | contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | | | PMV | |
| 53 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com Iona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | 01 | 30 | | |

| 54 | ATRAÇÃO REGIONAL — Banda Regional com em média 12 integrantes, que possuam instrumentos musicais próprio. | | 01 | 01 | | |
|----|---|--|----|----|--|--|



| | | | | | Opsiling Fis. | ente de Licita |
|----|--|--------|----|----|---------------|----------------|
| 55 | PALCO COBERTO 6,00M X 6,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 11/2 polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estuturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 11/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. - As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de PM polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura | DIARIA | 01 | 01 | PA | |
| 56 | SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores StúdioR de 12000W de potência, 02 amplificadores StúdioR de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Painel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com Iona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA. | DIARIA | 01 | 01 | | |

3.2. Constatado qualquer irregularidade, quanto à qualidade, no ato do fornecimento dos serviços, os mesmos serão recusados, devendo ser reposto no prazo máximo de 24 (vinte e quatro horas) sem adição de qualquer ônus para esta administração pública municipal.

4. DO LOCAL E FORMA DE FORNECIMENTO

4.1. Os produtos serão entregues de acordo com o cronograma expedido pelo Setor Competente da Secretaria Municipal de Administração, o qual atestará seu recebimento.

5. DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

- 5.1. A Contratante pagará à Contratada pelos serviços, até o trigésimo dia útil após a apresentação da Nota Fiscal/Fatura correspondente, devidamente aceita pela Contratante, vedada a antecipação;
- 5.2. O pagamento far-se-á por meio de transferência bancária na conta da Contratada;
- 5.3. Se houver alguma incorreção na Nota Fiscal/Fatura, a mesma será devolvida à Contratada para correção, ficando estabelecido que o prazo para pagamento será contado a partir da apresentação da nova Nota Fiscal/Fatura, sem qualquer ônus a ser pago pela Contratante;
- 5.4. A Nota Fiscal/Fatura deverá vir acompanhada da Certidão Conjunta de Débitos, Certidão de débitos estaduais (Tributaria e não Tributaria), Certidão de débitos municipais, FGTS e Trabalhista sob pena de não recebimento.

6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 6.1. A contratada receberá programação dos fornecimentos a serem realizados por meio de "Requisição de Fornecimento" emitida pela Prefeitura Municipal de Viseu ou setor responsável indicado pela mesma.
- 6.2. Os casos omissos ficarão a critério da CONTRATANTE para esclarecimentos e dirimir dúvidas.
- 6.3. A Contratada assume integral responsabilidade por danos ou prejuízos pessoais ou objetos que causar à Prefeitura Municipal, ou a terceiros, por si, representantes e ou sucessores.
- 6.4. Em caso de ausência da entrega no dia marcado, a Contratada deverá informar com antecedência de até 24:00 horas, caso não informado, caberá sanções conforme prevê as cláusulas contratuais.

Viseu (PA), 23 de janeiro de 2020.

Edilton/Tavares Mendes

Secretário Municipal de Administração